

## Türkiye'nin ilk tasarım merkezi Cemer A.Ş. tarafından kuruldu!

● **Reddot ve German Design Award tasarım ödülleri bulunan Cemer A.Ş. yine bir ilke imza atarak, endüstriyel tasarım amaçlı Türkiye'nin ilk tasarım merkezini kurdu.**

Cemer Kent Ekipmanları A.Ş. Türkiye'nin ilk endüstriyel tasarım merkezini kurdu.

Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanı Faruk Özlü'nün elinden belgesini alan Cemer A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Fuat Eroğlu, "Ülke olarak hemen hemen her sektörün hedefinin taklit etmek değil, kendi tasarımlarıyla dünyaya yön vermek olmasını ve tasarım ofislerinin artarak, tasarım kültürünün tüm ülkeye yayılmasını diliyoruz" dedi.

Cemer Kent Ekipmanları San. Tic. A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Fuat Eroğlu, oyun grubu sektöründe tasarımın önemine olan inancıyla tasarım merkezi kurma yolundaki çalışmalara başladıklarını kaydederek, şunları söyledi:

"1994 yılından beri kent ve oyun parkı ekipmanları üretiyoruz. Tasarım kendi sektörümüzde özellikle önem verdiğimiz konulardan biri oldu her zaman. Bütçemizin % 20'sini arge ve tasarıma ayırıyoruz. Bu anlamda Türkiye'nin ilk endüstriyel tasarım merkezi kuran firması olmamız da tesadüf değil, doğal bir sürecin tamamlanması olarak görülebilir."

Türk Patent Enstitüsü tarafından sektörel olarak en çok patent ve tasarım tescil yaptıran firma olarak ödüllendirildiklerini hatırlatan Fuat Eroğlu, Cemer A.Ş.'nin 2014 yılında uluslararası Reddot Tasarım ödülünü kazandığını, bu yıl ise German Design Award tasarım ödülü aldıklarını belirterek, "Cemer, yıllardır sürdürdüğü tasarım faaliyetleri ile kendi sektöründe Türkiye'nin adını uluslararası arenada duyurmayı zaten başarmıştır" dedi.

Tasarımın önemine inanan bir kuruluş olarak, sektörel farkındalık oluşturabilmek amacıyla 2014 yılında ulusal düzeyde oyun grubu tasarım yarışması başlattıklarını belirten Eroğlu, "Bu yarışma ile amacımız; tasarımın, argenin, inovasyonun üretim sektöründeki önemini anlatmak, dünya ile yarışmak ve rekabetçi bir üretim sektörü oluşturmaktır. Aynı zamanda tasarımda da varız diyen yeni altın nesiller yetişmesine katkıda bulunmaktır" şeklinde konuştu.

Engellilerin kullanabileceği ve bazı duyguları deneyimleyebileceği yeni tasarımlar üzerinde çalıştıklarını belirten Eroğlu, "Ayrıca yine Türkiye'de bir ilke imza atarak, Ar-



**Cemer A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Fuat Eroğlu, belgesini, Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanı Faruk Özlü'nün elinden aldı.**

ge Başlangıç Destek Programı kapsamında, Engelli Çocukların Kullanımına Yönelik Oyun Parkı Ekipmanları Tasarımı ve İmalatı ile ilgili TÜBİTAK destek programına katılmış bulunuyoruz. Engelli çocuklarımızın hayallerinden yola çıkarak tasarlanan ürünlerimiz yakında uygulamaya dönüşecek" dedi.

### TASARIM MERKEZİ NEDİR

5746 Sayılı "Araştırma ve Geliştirme Faaliyetlerinin Desteklenmesi Hakkında Kanun" ile 10 Ağustos 2016 tarih ve 29797 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan "Araştırma, Geliştirme ve Tasarım Faaliyetlerinin Desteklenmesine İlişkin Uygulama ve Denetim Yönetmeliği" ile firmaların tasarım merkezi kurmalarının yolu açılmıştı. Tasarım merkezi oluşturabilmek için öncelikle yönetmeliklerde belirtilen şartların yerine getirilmesi gerekiyor. Şartları yerine getirdiğiniz tespit edilirse, Tasarım Merkezi kurmanız mümkün oluyor. Ancak bundan sonra da yapılan tüm çalışmalar Bakanlık tarafından denetlenmeye devam ediyor. Özgün tasarımların üretilmesini teşvik etmek üzere verilecek destekler arasında, vergi indirimi, sigorta prim desteği, gelir vergisi stopajı desteği ve damga vergisi istisnaları bulunuyor.

# DORUK BOTANİK - İTALYA İŞ BİRLİĞİ!

Beyoğlu-İtalyan Konsolosluğu Venedik Sarayı'nda verilen ve Italianhab tarafından düzenlenen tanıtım amaçlı davete Doruk Botanik&Peyzaj da katıldı.

Davette İtalya'nın önde gelen 100'e yakın tasarımcısı ve 300 zanaatkarı bir aradaydı. Doruk Botanik adına firma sahiplerinin katıldığı davette kullanılan bitkilerin tamamı Doruk Botanik tarafından temin edildi.

Doruk Botanik - Italianhab iş birliği ile gerçekleştirilen salonun bitkilendirme çalışmaları, davete katılan kişilerin de beğenisini kazandı. Birbirinden farklı formda ithal bitkiler ile yapılan tasarım ile davete farklı bir renk ve neşe katılmış oldu.



## Bölgelerde yerleşik montaj ekipleri ile Yerinde denetim



Tüm Türkiye'de bölgesel olarak yerleşik pazarlama ve montaj ekiplerine sahip olan Cemer A.Ş., böylelikle montaj ve satış sonrası hizmetleri en kısa zamanda tüketiciye ulaştırabiliyor.

Oyun grubu sektöründe montaj ve satış sonrası hizmetlerin hızlılığı, kamuya açık alanlarda sorunların acilen giderilmesi açısından büyük önem taşıyor. Bu sorunu tüm bölgelerde yerleşik montaj ve bakım ekipleri bulundurarak çözen Cemer A.Ş., böylelikle tüketicinin problemlerini hızla çözerek, sorumlu kurumlarının zorda kalmasını engellemiş ve aynı zamanda da halkın kullanımına açık alanların hizmetine devam etmesini sağlamış oluyor.

## Cemer'de kalite yönetim sistemi eğitimleri sürüyor...



Cemer'de kalite yönetim sistemi eğitimleri aralıksız sürüyor. 5 gün süren eğitimin sınav ile noktalanmasının ardından, ekip pasta keserek kutlama yaptı.

# TÜBİTAK DESTEKLİ ENGELSİZ OYUN PROJESİ BAŞLADI

● **Cemer A.Ş. ARGE Başlangıç Destek Programı Kapsamında Engelli Çocukların Kullanımına Yönelik Oyun Parkı Elemanları Tasarımı ve İmalatı konusunda aldığı TÜBİTAK desteği ile engellilere yönelik şimdiye dek parklarda göremediğimiz özelliklerde oyun grubu tasarlıyor.**

● **Halen devam eden proje, farklı engelleri bulunan çocuklar ve aileleriyle yapılan anket ile başladı. Çocukların deneyimlemek istedikleri duyguları deneyimlemesini sağlayabilecek tasarımlar çok yakında hayata geçecek.**



Türkiye' de ve dünyada oyun parkı ekipmanları sektöründe engelli çocuklar için tasarlanmış ürünlerde erişilebilirlik konusunda yapılan çalışmalar, engelli ve sağlıklı çocukların oyuncak fonksiyonlarından eşit olarak yararlanabilmesi için yeterli değildir.

Bu yetersizliğin sebebi, oyuncak tasarımlarının sağlıklı çocukların düşünülerek yapılmış olması, engellilerin nasıl faydalanacağını planlanmamış olması ve engelli erişilebilirliğinin yalnızca yapılan tekerlekli sandalye rampalarıyla sınırlı kalmasıdır. Bu sebeple farklı engellere sahip çocukların oyunlara erişimi ve oyuncak fonksiyonlarına katılımları büyük oranda göz ardı edilmektedir. Amacımız, engelli çocukların kullanımına uygun oyun parkı ekipmanları tasarımı ve imalatını gerçekleştirmektir.

Projenin sonucunda üst kas gruplarını çalıştırabilen (kol, omuz ve bilek, vb) 02-18 yaş aralığında olan fiziksel engelli çocukların aktif katılım sağlayabilecekleri ve oyun parklarında yaşadıkları zorlukları en aza indirebilecek bir ortamın sağlanmasına katkıda bulunmuş olacağız.

Bunun yanı sıra her bir ürün için tasarlanacak mekanizma ve sistemlerle, mevcut veya muadil ürünlerin fonksiyonlarının geliştirilmesi, aynı zamanda ihtiyaca yönelik yeni fonksiyonların yaratılması sağlanarak, sektörel teknolojiye katkıda bulunulacaktır.

**Sabri Kolçak İlköğretim Okulu öğrencileri çok mutlu...**



Sabri Kolçak İlköğretim Okulu öğrencileri, Cemer tarafından kendilerine hediye edilen oyun grubunu çok sevdi. Okul Müdürü Hulusi Topal, öğretmenler günü nedeniyle düzenledikleri törende, öğrenciler adına teşekkürlerini ileterek, Cemer Pazarlama ve Halkla İlişkiler Müdürü Nurten Üral'a plaket takdim etti.



# Cemer Düşten Gerçeğe Tasarım Yarışması sonuçlandı

● **İkincisi düzenlenen Düşten Gerçeğe Tasarım Yarışması jüri değerlendirmesi yapıldı ve kazananlar belli oldu. Ödüller Aralık ayında İzmir’de düzenlenecek geniş katılımlı bir tören ile verilecek.**

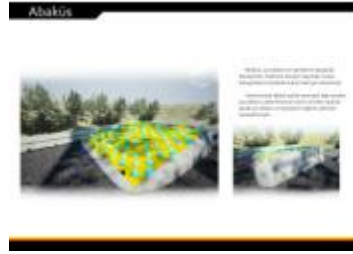
1994 yılında faaliyete başladığı günden bu yana özellikle kalite ve tasarıma önem veren Cemer A.Ş., sektörde farkındalık yaratmak ve endüstriyel tasarımcıların sektöre ilgilerini artırmak amacıyla, 2014 yılında ulusal düzeyde bir tasarım yarışması düzenlemeye karar verdi. Çocuk düşlerini gerçekleştirmek amacıyla yola çıktığına vurgu yapan sloganları “Düşten Gerçeğe” aynı zamanda tasarım yarışmasının adı oldu.

## GELECEĞİN OYUN PARKI

“Düşten Gerçeğe Tasarım Yarışması”nın 2016 yılı teması “Geleceğin Oyun Parkı” olarak belirlendi. Profesyonel ve öğrenci kategorisinde düzenlenen yarışmaya ülkemizin dört bir yanından endüstriyel tasarımcılar ve mimarlar katılarak, çok değişik projeler sundular.

Önde gelen tasarımcılar ve akademisyenlerin oluşturduğu jüri tarafından değerlendirilen projelere ödülleri Aralık ayı başlarında İzmir’de düzenlenecek bir tören ile verilecek.

“Cemer olarak tasarıma verdiğimiz önemin neticelerini almaya devam ediyoruz. Bütçemizin % 20’sini arge ve tasarıma ayırıyor, 300 çalışan ve 30 kişilik AR-GE ekibimizle her geçen gün yeni tasarımlara imza atıyoruz.



## Düşten Gerçeğe Tasarım Yarışması’nda ödül kazananlar

### PROFESYONEL KATEGORİ

Aybars Şenyıldız  
Elif Çak - Yelta Köm  
Derya Uzal - Eda Yeyman  
Hakan Ünlü

### ÖĞRENCİ KATEGORİSİ

Mustafa Tugay Tuncer  
Füsün Cemre Karaoğlan - Nergis Aşar  
Eyüp Berker Çakmak  
Hazal Merve Akan

Kazananların dereceleri ödül töreninde açıklanacaktır.

Tasarıma verdiğimiz önem bize, 2014 yılında Almanya’da yapılan ve 53 ülkeden 4815 adet projenin yarıştığı Uluslararası Tasarım Yarışması **Reddot**’ta tasarım ödülü kazandı ve sektörde bu ödülü alan ilk firma olarak bunu gururla Türkiye’ye getirdik. Reddot ödüllü Deltoik Tırmanma modülümüz, bu yıl ödüllü tasarımların yarıştığı **German Design Award**’a davet edildi ve bir ödül daha kazandı.”

Cemer A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Fuat Eroğlu;

“Bu yarışma ile amacımız; tasarımın, argenin, inovasyonun üretim sektöründeki önemini anlatmak, dünya ile yarışmak ve rekabetçi bir üretim sektörü oluşturmaktır. Aynı zamanda tasarımda da varız diyen yeni altın nesiller yetişmesine katkıda bulunmaktadır. Çünkü tasarım dünyasını desteklemek, ülkenin geleceğini desteklemektir diye düşünüyoruz” dedi.

Eroğlu, özellikle son yıllarda toplumsal bilincin artması ve kentlerdeki sosyal belediyeciliğin gelişmesi ile birlikte, çocuklarımızın ilgisini tekrar parklara çekecek yeni tasarımların önem kazanmaya başladığını belirterek şöyle devam etti:



Tablet, bilgisayar ve cep telefonu oyunlarına daha fazla zaman harcayan çocuklarımızı parklara çekmenin yeni bir yolu

# Elektronik oyun grupları artık parklarda

● Dijital oyunlara alışan günümüz çocukları için, parklarda elektronik oyun grupları dönemi başladı. Takım halinde oynanan oyunlar çocukların hareket etmesini sağlarken aynı zamanda sosyalleşmelerine de olanak sağlıyor. Cemer A.Ş. tarafından üretilen bu oyunlar tekerlekli sandalye ile de kullanılabilir şekilde tasarlandı.



Parklara yeni bir soluk getirecek elektronik oyun grupları dönemi başladı. Engelli engelsiz çocukların biraraya gelerek oynayabileceği bu sistem, USB üzerinden bağlanan bir Wi-Fi modülü ile internete bağlıdır.

Kullanımı son derece kolay olan elektronik oyun elemanlarında kullanılan kiosklar vasıtasıyla, istenirse oyun sonunda oynanan oyun detayları ve skorları, kullanıcının e-posta hesabına mesaj olarak gönderilebiliyor.

Ayrıca internet bağlantısı sayesinde, oyun numarası, saha adı, senaryo, oyuncu sayısı, oyun süresi, tarih gibi bilgiler, işletmeciyeye e-posta ile günlük olarak gönderilebiliyor.

## 3 Boyutlu Halatlı Sistemler



Avrupa'da 60 sene önce başlayan ipli sistemlerin Türkiye ile tanışması 2004 yıllarına denk geliyor. Ancak bugün, ipli sistemlerin mühendisliğinde uzmanlaşan Cemer A.Ş., Avrupa'ya ip ürünleri satabilecek tek firma olarak biliniyor.

Türkiye'deki ipli oyun sistemleri sektöründe en büyük üretici ünvanını da elinde bulunduran Cemer A.Ş., kalitede ise TÜV esaslarını gözetiyor.

Koordinat ve parabol sistemlerine göre üretilen ipli sistemlerin mühendisliği sıradan oyun gruplarına oranla çok daha önem taşıyor. Bilinçli yapılmayan sistemler kullanıcılarına zarar verebiliyor. O nedenle kullanıcıların bu ürünleri satın alırken standartlara uygunluğu ile ilgili mutlaka belge istemesi gerekiyor.

Cemer A.Ş., ipli sistemler konusunda kendisine güveniyor ve Avrupa ülkeleriyle rekabet ederek, katıldığı yurt dışı fuarlarda neredeyse tek başına Türkiye'yi temsil ediyor.



# Henry Ford ve Genç

A.B.D de işsiz bir genç, otomotiv sanayinin öncüsü ünlü işadamı Henry Ford'dan iş istemek için bürosuna gider. Sekreterden 8 ay sonra güçlükle randevu alabilir. Randevu günü büroya gelen genç, sekretere iş görüşmesi için randevusu olduğunu söyler.

-Sekreter: Ford şu an dışarı çıkıyor. Siz de onu takip edin lütfen!

Bir arabaya biner Ford. Genç de yanındadır. Yol boyu hiç konuşulmaz. Arabadan inip büyük bir mağazaya doğru yürürler. Kapıdakiler, Ford'u büyük bir saygıyla karşılarlar. Birlikte mağazayı gezdikten sonra, aynı şekilde 2, 3, 4, ve 5, büyük mağazayı daha gezerler ve ardından dönüş için tekrar otomobile binilir.

Genç daha fazla dayanamaz ve sorar;  
-Sayın Ford, benimle iş görüşmesi yapmayacak mısınız?

-Ya demek öyle?... Pekiyi o halde!

Ford arabayı durdurup, gencin immesini ister. Genç arabadan indikten



sonra Ford oradan hızla uzaklaşır. Orası şehirden uzak tenha bir yerdir. Gencin cebinde ise hiç para yoktur. Sinirli bir şekilde söylenerek yürümeye başlar. Neden sonra kan ter içinde evine gelir. Bir taraftan da düşünür: "Mutlaka bir ders vermek istedi. Ama ne?" Günlerce düşünüp gizli mesajın ne olduğunu çözmeye çalışır.

Genç bir gün hızla yerinden kalkar: Ford'la ilk ziyaret ettikleri mağazaya koşar. Genci gören mağaza yetkilileri genci ayakta karşılarlar, büyük bir saygı ve iltifat gösterirler. Her sorusuna sanki karşılarında Ford varmış gibi nezaketle cevap verirler.

Genç, mağaza yetkililerine;  
-Ürünlerinizi pazarlamak istiyorum, der.

Mağaza yetkilileri;  
-Buyurun istediğiniz kadar alın -satin, parasını sonra ödeyin!.. Genç, aynı şekilde 2, 3, 4, ve 5. mağaza yetkilileriyle anlaşır.

Bundan büyük yardım mı olur bir insan için? Sonra, tutun tutabilirsiniz. Kahramanımız 5 yıl içinde A.B.D'nin en iyi iş adamlarından biri olur.

- "Eh Ford'u bir ziyaret edeyim de kendisine teşekkürlerimi sunayım artık!" diye düşünür.

Gidip Ford'un sekterine söyler söylemez, aldığı cevap enteresandır:

-Buyurun efendim, Ford sizi bekliyor. Ve Ford şunu söyler:

-Aynı yerde arabadan indirdiğim ne ilk kişisiniz, ne de son. İçlerinden bir tek siz anladınız ne demek istediğimi. O günden beri, hayranlıkla takip ediyordum sizi!

## Kime ne ağırlıkta kıymet verersen o ağırlıkta kıymet bulursun..

Yaşlı adamın eşi evde tereyağ yapıyordu. Kocasını ise her gün yakınlarındaki bakkala götürüp satıyor, onunla geçiniyorlardı.

Bakkal, adamın getirdiği tereyağını hiç tartmıyordu. Ancak birgün acaba dedi ve adam gittikten sonra tereyağını tartmaya koydu.. 900 gram olduğunu görünce çok öfkelenildi ve "yarım geldiğinde bunun hesabını sorar bir daha da ondan alışveriş yapmam" dedi.

Ertesi sabah yaşlı adam elinde tereyağıyla içeri girdi, bakkal sert bakışlarıyla "bir daha senden tereyağı almayacağım" dedi.

Yaşlı adam üzülerek; Efendim bir yanlışım mı oldu dedi.

Bakkal;

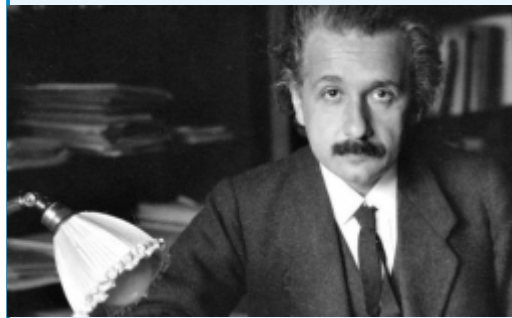
- Efendi! senin bana getirdiğin tereyağını tarttım 900 gram geldi, ayıp değil mi bu yaptığın dedi. Yaşlı adam utanarak başını öne eğdi ve;  
-Efendim bizim terazimiz yok, sizden bir kilo şeker almıştık, onu tartı olarak kullanıyoruz dedi.

Bakkal utancından ne yapacağını şaşırıldı!..

## AKILLI İNSANLAR, AKILLI İNSANLARLA ÇALIŞIR!

Einstein konferanslarına hep özel şoförü ile gidermiş.

Yine bir konferansa gitmek üzere yola çıktıkları bir gün şoförü Einstein'a; "Efendim, uzun zamandır siz konuşmanızı yaparken ben de arka sıralarda oturup sizi dinliyorum ve neredeyse söyleyeceğiniz her şeyi kelimesi kelimesine biliyorum" demiş.



E i n s t e i n gülümseyerek ona bir teklifte bulunmuş: " P e k i , ş i m d i gideceğimiz yerde beni hiç tanımıyorlar... O halde bugün palto ve ş a p k a l a r ı m ı z ı değiştirelim, benim yerime sen konuş, ben de arka sırada seni

dinlerim." Şoför, gerçekten çok şahane ve başarılı bir konuşma yapmış ve sorulan bütün soruları doğru cevaplamış.

Tam yerine oturacağı sırada bir kişi, o güne kadar konferansta sorulmamış ağır bir fizik sorusu sormuş.

Şoför, hiç duraksamadan soruyu soran kişiye dönüp: "Böylesine basit bir soruyu sormanız gerçekten çok garip" demiş.

Sonra da salonun arkasında oturan Einstein'ı işaret ederek şöyle devam etmiş: "Şimdi size arka sırada oturan şoförümü çağıracağım ve sorduğunuz soruyu, göreceksiniz o bile cevaplayacak."



**İBRAHİM ÜNAL**  
(LLM) Hukuk Müşaviri /Avukat

Türkiye idari rejimi benimsemiş bir ülkedir. O nedenle, idarenin işlem ve eylemlerinden kaynaklanan uyuşmazlıkların idari yargı yerlerinde idare hukuku kurallarına göre çözümlenmesi asıdır. Ancak son yıllarda idari faaliyetlerin özel hukuk işlemleriyle yoğun olarak ilişkili hale gelmesiyle, idari uyuşmazlıklarda özel hukuk kurallarının yeri tartışılır hale gelmiştir. Başka deyişle, idari yargıcın idari uyuşmazlıkların çözümünde özel hukuk kurallarından nasıl ve ne şekilde yararlanacağı, yararlanıp, yararlanamayacağı tartışmalı bir konu haline gelmiştir.

İdare hakiminin özel hukuk kuralları ile karşılaşacağı durumlardan biri, esas denetimi aşamasında olacaktır. Kimi idari işlemlerin hukuka uygunluğu, bir özel hukuk işlemine dayanabilir ya da idarenin işlemi bir özel hukuk işlemi arasına girerek onun sonuçlarını pekiştirebilir ya da işlerliğini sağlayabilir.

Mesela, Kamu İhale Sözleşmeleri Kanunu m.20' de, "Yüklenicinin taahhüdünü ihale dokümanı ve sözleşme hükümlerine uygun olarak yerine getirmemesi" idarenin sözleşmeyi feshine imkan veren hallerden biridir. Mücbir sebep halleri dışında ihale dokümanı ve sözleşme hükümlerine uygun olarak taahhüdünü yerine getirmeme, 4735 sayılı Kanun'un 25nci maddesinde sayılan yasak fiil ve davranışlardandır ve bu durumda Kanun'un 26. maddesine göre yüklenici hakkında ihalelere katılmaktan yasaklama kararı verilir. Söz konusu yasaklama kararının hukuka uygun olup olmadığının idari yargı tarafından denetlenebilmesi için, idari yargıcın öncelikle bir özel hukuk sözleşmesi olan kamu ihale sözleşmesinin, hukuka uygun feshedilip, edilmediği konusunda bir sonuca varmasını gerektirmektedir.

## İdari Yargı - Adli Yargı Çelişkisi ve Uzlaşma

Burada da sorun çeşitli ihtimalleri beraberinde getirir. Birincisi, idari yargıda açılmış dava öncesinde, aynı konuda daha önce adli yargı yerinde açılmış olan yani derdest bir dava bulunmasıdır.

İdari yargıç, yasaklama kararının hukuka uygunluğuna dair yaptığı denetim sırasında, sözleşmenin feshini hukuka aykırı bulmuş ve bu nedenle, yasaklama kararını iptal ettiğini varsayalım. Bu arada adli yargıda devam eden sözleşmenin feshine ilişkin dava sırasında adli yargıç ise, söz konusu feshi hukuka uygun bulmuş olsun. Görülüyor ki, aynı sebepten kaynaklanan uyuşmazlıkta adli ve idari yargı yerlerinin farklı çözümler üretmesi ihtimal dahilindedir.

Bir başka soruna neden olacak husus, ihtilafın önce idari yargı yerinde, sonrasında adli yargı yerinde dava konusu olmasıdır. Bahse konu idari uyuşmazlık ile ilgili özel hukuk işleminin dava konusu edilmemesi halinde, idari yargıcın değerlendirme yapabileceği muhakkaktır ve buna engel bir durum da bulunmamaktadır. Ancak bu son ihtimalde, idari hakim özel hukuk işlemi hakkında yaptığı değerlendirme sonrasında adli yargı yerinden aynı konuda tamamen farklı bir karar çıkması da muhtemeldir.

Benzer sorun yani elindeki uyuşmazlığın idare hukuku ile bağlantılı olması ve bu konuda adli yargıda dava açılması halinde, adli yargıç anılan sıkıntıya düşmemek adına bu durumu "ön sorun" ya da "bekletici sorun" haline de getirebilir.

Hukuk Muhakemeleri Kanunu'nun 163. maddesi uyarınca "(1) Yargılama sırasında, davaya ilişkin bir ön sorun ortaya çıkarsa, ilgili taraf, bunu dilekçe vermek suretiyle yahut duruşma sırasında sözlü olarak ileri sürebilir".

Hukuk Muhakemeleri Kanunu'nun 165. maddesi uyarınca "(1) Bir davada hüküm verilebilmesi, başka bir davaya, idari makamın tespitine yahut dava konusuyla ilgili bir hukuki ilişkinin mevcut olup olmadığına kısmen veya tamamen bağlı ise mahkemece o davanın sonuçlanmasına veya idari makamın kararına kadar yargılama bekletilebilir. (2) Bir davanın incelenmesi ve sonuçlandırılması başka bir davanın veya idari makamın çözümüne bağlı ise mahkeme, ilgili tarafa görevli mahkemeye

veya idari makama başvurması için uygun bir süre verir. Bu süre içinde görevli mahkemeye veya idari makama başvurulmadığı takdirde, ilgili taraf bu husustaki iddiasından vazgeçmiş sayılarak esas dava hakkında karar verilir.

O halde, "ön sorun" ve "bekletici sorun"un ne olduğu açıklığa kavuşturulmalıdır. Her iki kurumun niteliğine ilişkin şu saptama yapılmaktadır: "Bir davada asıl sorunun çözümlenebilmesi için izlenecek prosedür sırasında, bu prosedürle ilgili olarak ortaya çıkan tali nitelikteki ihtilaflar, ön sorun (hadise) olarak nitelendirilmektedir.. Geniş anlamda ön sorun, dava içinde çözümlenmesi gereken her sorunu ifade etmektedir. Bu anlamda bekletici sorun da geniş anlamda ön sorun içinde yer alır. Ancak davanın çözümlenebilmesi için öncelikle karara bağlanması gereken ön sorun hakkında başka bir mahkeme veya merciin karar vermesi gerekiyorsa bu ön sorun, bekletici sorun olarak nitelendirilmektedir... Bekletici sorun kararı verilmesi durumunda derdest başka bir dava vardır".

Başka bir ifade ile yargıcın önündeki uyuşmazlığın çözümü ile bağlantılı uyuşmazlığı çözmeye görevli değilse ve bu konuda diğer yargı kolunda açılmış bir dava söz konusu değil ise, "ön sorun" söz konusu iken, aynı konuda diğer yargı kolunda önceden ya da daha sonra açılan derdest bir dava var ise "bekletici sorun" söz konusu olacaktır.

Sonuç olarak yargı da aynı uyuşmazlık hakkında hüküm kuracak adli yargı hakimi ile idari yargı hakiminin konuyu birlikte müzakere edip, tezlerini uzlaştırarak bir çözümde uzlaşmalarının gerekliliği ortaya çıkmaktadır.

İki farklı yargı alanının kesiştiği, gri alanların bulunması durumunda, adli yargıç ile idari yargıcın bir araya gelerek bir ortak paydada uzlaşmaları ve ihtilafın taraflarını tatmin edecek bir çözüm üretmeleri gerekir. Aksi durumda, iki yargı merci arasında ihtilaf hem davanın tarafları hem de sonuç itibarıyla toplum zarar görecektir. Ülkemizde uzlaşma kültürünün oluşması ve giderek yaygınlaşması dileklerimizle...

(Makale ,Dr. Dilşat YILMAZ İnönü Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi Cilt: 4 Sayı:2 Yıl 2013 'den büyük oranda özetlenerek yararlanılmış, sonuç kısmındaki öneri tarafımızdan getirilmiştir.)

# Torbalı İEGES, Cemer A.Ş. ile dostluk maçı yaptı Dostluk kazandı...



Cemer A.Ş., Torbalı İşitme Engelliler Futbol Takımı arasında dostluk maçı yapıldı.

Fabrikanın çeşitli bölümlerinde çalışan kişilerden oluşan Cemer takımı, İEGES'in tecrübeli ve profesyonel futbolcuları karşısında epey terledi. Maçın galibi tabii ki dostluk oldu...



## Torbalı İşitme Engelliler Gençlik ve Spor Kulübü'ne Cemer desteği...

Cemer A.Ş., Torbalı İşitme Engelliler Gençlik ve Spor Kulübü'nü kabul ederek, işitme engelli gençlerin spor yapabilmesi için destek verdi.

Kulüp yöneticileri ile biraraya gelen Cemer A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Fuat Eroğlu, ellerinden geldiğince spora ve gençlere destek olmaya çalıştıklarını belirterek, Torbalı İEGES takımına ligde başarılar diledi.

Torbalı İEGES futbol takımı, uluslararası arenada kendini kanıtlamış futbolcuları ile hayli başarılı müsabakalara imza atıyor.

Çık dışarıya oynayalım :)

Geçmiş zaman  
çocuk oyunları-3

### YAKAN TOP..

En az üç kişiyle oynanıyor.Çizgi çizilerek iki kale kuruluyor.Her kalede bir oyuncu oluyor.Ortada bir oyuncu veya grup oluyor.Kaledeki oyuncular ellerindeki topu ortadaki oyuncuyu veya grubu vurmaya çalışıyor. Kaleden kaleye atılan top orta oyuncu tarafından düşürmeden yakalanırsa diğer oyuncularından yedek can alıyor. ta ki bütün herkesi vurduktan sonra o kişi veya grup ebe oluyor.

### EL EL ÜSTÜNDE...

Önce sayışma ile bir ebe seçilir. Ebe yüzüstü yere yatar diğerleri ellerini yumruk yaparak ebenin sırtında üst üste kule gibi koyarlar ve hep bir ağızdan:

“El el üstünde, Kimin eli en üstte?”

diyerek ebeden hangi oyuncunun elinin en üstte olduğunu tahmin etmesini isterler. Ebe çocuklardan birisinin adını söyler eğer söylediği kişinin eli en üstteyse o diğerinin yerine ebe olur veya bilmeyince ebeye ceza verilir.

**Davulmu, Zurnamı, Cümcükmü, İğnemi, İplikmi** diye seçenekler verilir.

Eğer bu seçeneklerden davulu seçerse ebe hafifçe birer kere ebenin sırtına vurularak ceza verilir, ebe tekrar elim üstünde kimin eli var diye sorarak oyun bu şekilde devam eder